

ĐỀ CƯƠNG MÔN HỌC

TIẾNG ANH-VIẾT 2

A. THÔNG TIN CHUNG VỀ MÔN HỌC

- 1. Tên môn học (tiếng Việt) : TIẾNG ANH- VIẾT 2**
- 2. Tên môn học (tiếng Anh) : WRITING 2**
- 3. Mã số môn học : ENS308**
- 4. Trình độ đào tạo : Đại học**
- 5. Ngành đào tạo áp dụng : Khoa Ngoại ngữ**
- 6. Số tín chỉ : 03**
 - Lý thuyết : 01
 - Thảo luận và bài tập : 02
 - Thực hành : 00
 - Khác (ghi cụ thể) : 00
- 7. Phân bổ thời gian : 45 tiết**
 - Tại giảng đường : 35
 - Tự học ở nhà : 90
 - Trực tuyến : 10
 - Khác (ghi cụ thể) : 00
- 8. Khoa quản lý môn học : Khoa Ngoại ngữ**
- 9. Môn học trước : Tiếng Anh - Viết 1**
- 10. Mô tả môn học**

Môn học trang bị cho sinh viên kỹ năng viết một đoạn văn học thuật khoảng 120-150 từ bằng tiếng Anh thông qua những chủ đề quen thuộc trong cuộc sống.

Sinh viên được hướng dẫn cụ thể quy trình viết một đoạn văn, các yếu tố cần thiết của một đoạn văn cũng như cách thức phát triển ý đoạn văn đó sao cho chặt chẽ, hợp lý và có tính thuyết phục nhằm tạo nền tảng vững chắc cho các học phần Viết tiếp theo.

11. Yêu cầu môn học

- Sinh viên tham dự lớp học phần phải tuân thủ quy tắc ứng xử của Nhà trường; sinh viên phải tham gia đầy đủ các buổi học trên lớp, đến lớp đúng giờ, có thái độ nghiêm túc và chủ động, tích cực trong học tập, nghiên cứu.

- Sinh viên phải chuẩn bị giáo trình, học liệu để phục vụ quá trình học tập và đọc tài liệu theo yêu cầu của giảng viên.
- Hoàn thành các bài tập viết trong chương trình và mở rộng ngoài chương trình theo hướng dẫn của giảng viên.
- Các quy định về việc cấm thi được áp dụng theo quy định hiện hành của nhà trường.

12. Học liệu của môn học

12.1. Giáo trình

Zemach, D. & Islam, C. (2011). *Writing paragraphs*. Macmillan Education.

12.2. Tài liệu tham khảo

Chin, P., Koizumi, Y., Reid, S., Wray, S., & Yamazaki, Y. (2012). *Academic writing skills 1*. Cambridge University Press.

B. PHƯƠNG THỨC ĐÁNH GIÁ MÔN HỌC

Các thành phần đánh giá môn học

Thành phần đánh giá	Phương thức đánh giá	Trọng số
A.1. Đánh giá quá trình	A.1.1. Chuyên cần	10%
	A.1.2. Bài tập về nhà và trên lớp (làm cá nhân hoặc nhóm)	20%
	A.1.3. Kiểm tra viết giữa kỳ	20%
A.2. Đánh giá cuối kỳ	A.2.1. Thi viết cuối kỳ	50%

C. NỘI DUNG CHI TIẾT GIẢNG DẠY

Nội dung giảng dạy chi tiết
<p>MODULE 1: GIVING AND RECEIVING GIFTS</p> <p>1.1. Identifying topics and main ideas</p> <p>1.2. Identifying strong and weak topic sentences</p> <p>1.3. Writing topic sentences</p> <p>1.4. Combining sentences using and and but</p> <p>1.5. Using commas in sentences with and and but</p>

MODULE 2: A FAVORITE PLACE

- 2.1. Developing paragraphs with descriptive details
- 2.2. Using lists to brainstorm
- 2.3. Learning to edit lists
- 2.4. Combining sentences containing adjectives
- 2.5. Writing about places

MODULE 3: AN EXCEPTIONAL PERSON

- 3.1. Using word maps to brainstorm
- 3.2. Using adjectives in sentences
- 3.3. Writing concluding sentences
- 3.4. Writing about people

MODULE 4: WHITE LIES

- 4.1. Opinions and examples in supporting sentences
- 4.2. Using discussion to brainstorm
- 4.3. Writing about your opinions

MODULE 5: EXPLANATIONS AND EXCUSES

- 5.1. Paragraphs explaining cause and effect/result
- 5.2. Combining sentences with so and because
- 5.3. Practicing word maps and freewriting
- 5.4. Writing about explanations and excuses

MODULE 6: PROBLEMS AND CHALLENGES

- 6.1. Expressing personal feelings about problems
- 6.2. Using would like to, want to, and have to
- 6.3. Logical order of supporting sentences
- 6.4. Editing lists by ordering ideas logically
- 6.5. Writing about problems and difficulties.

MODULE 7: STRANGE STORIES

- 7.1. Using time expressions: after, before and when
- 7.2. Identifying the main parts of a narrative
- 7.3. Ordering events in a narrative logically
- 7.4. Writing about interesting or unusual experiences

MODULE 8: DIFFERENCES

- 8.1. Using double lists to brainstorm
- 8.2. Using whereas and however to make comparisons
- 8.3. Organizing a comparison paragraph
- 8.4. Comparing different situations/events
- 8.5. Writing about life changes

MODULE 9: DIFFICULT DECISIONS

- 9.1. Writing about cause and effect relationships
- 9.2. Using pair interviews to brainstorm
- 9.3. Beginning paragraphs with a question
- 9.4. Writing about a difficult decision