

ĐỀ CƯƠNG MÔN HỌC

DẪN LUẬN VĂN HỌC ANH MỸ

A. THÔNG TIN CHUNG VỀ MÔN HỌC

- 1. Tên môn học (tiếng Việt) : DẪN LUẬN VĂN HỌC ANH MỸ**
- 2. Tên môn học (tiếng Anh) : INTRODUCTION TO ENGLISH-AMERICAN LITERATURE**
- 3. Mã số môn học : SOC309**
- 4. Trình độ đào tạo : Đại học**
- 5. Ngành đào tạo áp dụng : Ngôn ngữ Anh**
- 6. Số tín chỉ : 03**
 - Lý thuyết : 1.8 TC
 - Thảo luận và bài tập : 1.2 TC
 - Thực hành : 00
 - Khác (ghi cụ thể) : 00
- 7. Phân bổ thời gian**
 - Tại giảng đường : 35 tiết
 - Tự học ở nhà : 100 giờ
 - Trực tuyến : 10 tiết
 - Khác (ghi cụ thể) : 00
- 8. Khoa quản lý môn học : Khoa Ngoại Ngữ**
- 9. Môn học trước : Văn hóa Anh - Mỹ/Văn hóa Anh, văn hóa Mỹ**
- 10. Mô tả môn học**

Chương trình học giới thiệu nền văn học tiếng Anh qua các giai đoạn chính như: văn học Anh tiền Trung Cổ (Old English Literature), văn học Anh thời Trung Cổ (Medieval Literature) v.v. cho đến văn học thế kỷ 20, trong đó bao gồm cả dòng văn học Mỹ. Trong đó, qua một số thời kỳ nổi bật, sinh viên sẽ được giới thiệu những nét chính về bối cảnh xã hội, đặc điểm văn học với một số trào lưu văn học nổi bật và các tác gia cùng các tác phẩm tiêu biểu. Ngoài ra, giảng viên và sinh viên cùng phân tích một số tác phẩm minh họa cho một số giai đoạn sáng tác quan trọng để qua đó, sinh viên làm quen phương pháp nghiên cứu một tác phẩm dựa trên các yếu tố bên ngoài tác phẩm như bối cảnh xã hội-thời đại, trào lưu văn học,

hoàn cảnh sáng tác, tiểu sử tác giả v.v. hay các yếu tố bên trong tác phẩm như: bối cảnh, bố cục, nghệ thuật ngôn ngữ v.v.

11. Yêu cầu môn học

- Sinh viên phải đến lớp đúng giờ, đảm bảo thời gian học trên lớp, có thái độ nghiêm túc và chủ động, tích cực trong học tập.
- Sinh viên phải đọc trước tài liệu theo yêu cầu của giảng viên, đồng thời tìm đọc thêm các tài liệu có liên quan ở thư viện và trên Internet.
- Sinh viên cần rèn luyện kỹ năng thường xuyên và liên tục, vận dụng các kiến thức đã học trên lớp vào tất cả các bài tập thực hành.
- Sinh viên cần tích cực tham gia phát biểu xây dựng bài cũng như tham gia thảo luận làm bài tập nhóm và nghiêm túc thực hiện các bài tập cá nhân.
- Sinh viên phải hoàn thành tất cả các bài tự học theo chỉ định của giảng viên để có thể nắm vững các kiến thức và kỹ năng biên dịch cần thiết.
- Kiểm tra giữa kỳ và cuối kỳ: Sinh viên vắng thi sẽ bị điểm 0 nếu không có đơn xin phép có lý do chính đáng được chấp nhận.

12. Học liệu của môn học

14.1 Giáo trình

[1] High, P. B. (1986). *An Outline of American Literature*. Malaysia: Longman.

[2] Thornley, C.G. (1986). *An Outline of English Literature*. Hong Kong: Longman.

14.2 Tài liệu tham khảo

[3] Robinson, B. J. & Getty, L. (Eds.) (2018). *British Literature I: Middle Ages to the Eighteenth Century and Neoclassicism*. Georgia: University of North Georgia Press.

B. PHƯƠNG THỨC ĐÁNH GIÁ MÔN HỌC

Các thành phần đánh giá môn học

Thành phần đánh giá	Phương thức đánh giá	Trọng số
A.1. Đánh giá quá trình	A.1.1. Chuyên cần	10%
	A.1.2. Bài tập nhóm	20%
	A.1.3. Kiểm tra cá nhân	20%
A.2. Đánh giá cuối kỳ	A.2.1. Thi cuối kỳ	50%

B. NỘI DUNG CHI TIẾT GIẢNG DẠY

Nội dung giảng dạy chi tiết

MODULE 1: GIỚI THIỆU VỀ CÁC THỂ LOẠI VĂN HỌC, CÁC THỦ PHÁP NGHỆ THUẬT & CÁCH PHÂN TÍCH TÁC PHẨM VĂN HỌC

MODULE 2: GIỚI THIỆU VỀ NỀN VĂN HỌC ANH & MỸ

MODULE 3: BÀI THƠ ‘DAFFODILS’ CỦA WILLIAM WORDSWORTH

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

MODULE 4: TRÍCH ĐOẠN CHƯƠNG 15 TÁC PHẨM ‘WUTHERING HEIGHTS’/[THE DEMON LOVERS] CỦA EMILY BRONTË

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

MODULE 5: TÁC PHẨM ‘ARABY’ CỦA JAMES JOYCE

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

MODULE 6: TÁC PHẨM ‘RIP VAN WINKLE’ CỦA WASHINGTON IRVING

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

MODULE 7: BÀI THƠ ‘I HEARD A FLY BUZZ WHEN I DIE’ CỦA EMILY DICKINSON

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

MODULE 8: TÁC PHẨM ‘ROMAN FEVER’ CỦA EDITH WHARTON

- 1.1. Bối cảnh
- 1.2. Thảo luận tác phẩm
- 1.3. Giá trị

ÔN TẬP